

РОЛЬ АБАЯ КУНАНБАЕВА В УКРЕПЛЕНИИ КУЛЬТУРНЫХ СВЯЗЕЙ МЕЖДУ УЗБЕКИСТАНОМ И КАЗАХСТАНОМ

Ф.Мухитдинова

профессор Ташкентского государственного юридического университета

Сатторова Мухаррам Абдураззоқовна

Преподавательница, кандидат юридических наук юридического техникума

Феруза Лутфуллаева

преподавательница юридического лица при ТГЮУ

Аннотация. В статье рассматриваются идеи выдающегося казахского мыслителя и поэта Абая Кунанбаева в контексте их восприятия и изучения в современном Узбекистане. Анализируются основные аспекты философского наследия Абая, его вклад в духовное развитие казахского народа и значимость его идей в условиях современного общества. Особое внимание уделяется изучению и популяризации идей Абая в Узбекистане, их влиянию на формирование национального самосознания и межкультурного диалога.

Ключевые слова: Абай Кунанбаев, Узбекистан, межкультурный диалог, национальное самосознание, культурное наследие.

ВВЕДЕНИЕ

Абай Кунанбаев, известный казахский поэт, философ и просветитель, оставил глубокий след в истории Центральной Азии и в духовной жизни казахского народа. Его идеи о необходимости духовного самосовершенствования, развитии образования и культуры остаются актуальными и сегодня. В современном Узбекистане, где проживает значительное количество казахов, изучение и популяризация идей Абая приобретает особое значение. Это связано не только с уважением к общему культурному наследию, но и с важностью укрепления межкультурного диалога и взаимопонимания в регионе.

Одним из основных аспектов популяризации наследия Абая Кунанбаева в Узбекистане является сохранение культурной идентичности казахской диаспоры. В условиях глобализации, когда традиционные ценности и культурные особенности могут подвергаться размыванию, изучение и распространение идей Абая служит важным инструментом для сохранения и передачи этих ценностей следующим поколениям. В образовательных учреждениях Узбекистана организуются специальные уроки, посвященные изучению творчества Абая, что способствует формированию национального самосознания у молодежи.

Помимо образовательной деятельности, в Узбекистане активно развиваются культурные инициативы, направленные на популяризацию наследия Абая. Например, в различных регионах страны проводятся культурные

мероприятия, выставки, литературные вечера, посвященные его творчеству. Эти мероприятия привлекают внимание не только казахской диаспоры, но и представителей других национальностей, что способствует укреплению межкультурных связей и взаимопонимания.

Значимость идей Абая для современного узбекского общества также заключается в их универсальности и способности адресовать ключевые вызовы современности. Его призывы к духовному совершенствованию, самопознанию и стремлению к знаниям актуальны не только для казахов, но и для представителей других народов Центральной Азии, включая узбеков. Идеи Абая о важности образования и культуры как основополагающих элементов развития общества находят отклик и в современном Узбекистане, где прилагаются значительные усилия для реформирования и модернизации образовательной системы.

Особое внимание следует уделить вкладу Абая Кунанбаева в развитие межкультурного диалога. В его произведениях часто подчеркивается важность взаимопонимания между народами, уважения к культурным традициям и ценностям других этносов. Эти идеи особенно актуальны для Узбекистана, который является многонациональной страной, где проживают представители различных культур и народов. Изучение и применение идей Абая может способствовать укреплению национальной солидарности, взаимопонимания и сотрудничества между народами Узбекистана и Казахстана.

РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА

Идеи Абая Кунанбаева в современном Узбекистане исследуются в различных научных и образовательных учреждениях. Большое внимание уделяется философским аспектам его творчества, таким как концепция духовного совершенствования, критика общественных пороков и важность образования. В Узбекистане проводятся конференции, круглые столы и семинары, посвященные изучению наследия Абая.

Важно отметить, что в последние годы возрос интерес к интеграции его идей в образовательные программы и культурные мероприятия. В Узбекистане Абая знают и ценят как истинного народного поэта, просветителя и гуманиста, который посвятил всю свою жизнь воспеванию высоких идеалов и стремлений своего народа, боролся за торжество добра и справедливости. Его огромный вклад трудно переоценить: в своих бессмертных произведениях Абай ярко и глубоко отразил мощную духовную силу казахского народа и его самые благородные качества.⁷ Абай Кунанбаев стал символом народной мудрости и морального совершенства, его творчество является примером того, как литература может служить мощным инструментом воспитания и формирования общественного сознания. Его стихи и философские произведения, наполненные

⁷ М. Муратова. Признанный миром Абай. руководитель Службы организации международных связей Национальной библиотеки Узбекистана им. А. Навои.

глубокими размышлениями о жизни, морали и судьбе народа, продолжают вдохновлять и находить отклик в сердцах людей, не только в Казахстане, но и далеко за его пределами, включая Узбекистан.

Сегодня, когда отношения дружбы и сотрудничества между Узбекистаном и Казахстаном переходят на новый, более высокий уровень, наследие таких выдающихся личностей, как Абай Кунанбаев, становится еще более значимым для обеих стран. Его бессмертные идеи и творчество играют ключевую роль в укреплении культурных связей и взаимопонимания между нашими народами, служа прочной основой для дальнейшего развития двусторонних отношений и совместных инициатив в различных сферах. В условиях современного мира, когда культурный обмен и сотрудничество становятся важнейшими элементами международной политики, наследие Абая приобретает особое значение, способствуя гармонизации отношений и укреплению общей духовной идентичности наших народов.

Также особое внимание в Узбекистане уделяется исследованию этико-философских аспектов творчества Абая Кунанбаева, которые отражают его стремление к созданию гармоничного общества, основанного на моральных принципах и уважении к человеку. В своих произведениях Абай призывал к самосовершенствованию, самообразованию и стремлению к знаниям, что созвучно с современными тенденциями в образовательной политике Узбекистана.

Кроме того, идеи Абая становятся темой для научных публикаций, в которых анализируется его вклад в развитие философской и литературной мысли региона. Это позволяет рассматривать наследие Абая в глобальном контексте, подчеркивая его значимость не только для казахского народа, но и для всего человечества. Наряду с академическими и культурными аспектами, наследие Абая активно используется в общественно-политической жизни Узбекистана. Его идеи о справедливости, нравственности и значении образования находят отражение в различных государственных инициативах и программах, направленных на укрепление духовно-нравственных основ общества. В рамках межгосударственного сотрудничества между Узбекистаном и Казахстаном также развиваются проекты, посвященные совместному изучению и популяризации наследия Абая, что способствует укреплению дружеских отношений между двумя странами.

Исследование и популяризация идей Абая Кунанбаева в современном Узбекистане приобретают многоаспектный характер, охватывая как образовательную, так и культурную, общественную и научную сферы. Этот процесс способствует не только сохранению и развитию казахской культуры, но и укреплению взаимопонимания и сотрудничества между народами Центральной Азии.

Имя и богатое творческое наследие великого поэта и мыслителя Абая Кунанбаева, воспевавшего высокие идеалы гуманизма и добродетели, оставили глубокий след в духовном развитии не только казахского, но и всех тюркских народов, включая узбекский народ. Вся жизнь и деятельность Абая Кунанбаева, его уникальное творчество служат ярким примером беззаветного служения Родине и верности национальным и общечеловеческим ценностям.⁸

Было принято соответствующее постановления Президента Узбекистана, согласно которому широко изучается наследие Абая Кунанбаева в Узбекистане.⁹ Принятие этого постановления стало важным шагом в укреплении духовных и культурных связей между народами Узбекистана и Казахстана.

Более того, одним из ключевых аспектов изучения наследия Абая в Узбекистане является его вклад в формирование национального самосознания. Его произведения подчеркивают необходимость сохранения и развития национальной культуры, что находит отклик и в узбекском обществе, особенно в условиях глобализации и вызовов современности. Важным аспектом является также межкультурный диалог, который становится все более актуальным в условиях стремительно меняющегося мира. Идеи Абая способствуют укреплению взаимопонимания между народами Казахстана и Узбекистана, что является залогом стабильности и процветания региона.

ВЫВОДЫ

Исследование идей Абая Кунанбаева в современном Узбекистане показывает, что его наследие продолжает играть важную роль в духовной и культурной жизни региона. Его идеи о духовном совершенствовании, важности образования и межкультурного диалога актуальны и сегодня. В Узбекистане ведется активная работа по изучению и популяризации его наследия, что способствует укреплению национального самосознания и развитию межкультурного сотрудничества.

⁸ О широком изучении и пропаганде творческого наследия великого казахского поэта и мыслителя Абая Кунанбаева. 13.03.2018.

⁹ О широком изучении и пропаганде творческого наследия великого казахского поэта и мыслителя Абая Кунанбаева. 13.03.2018.